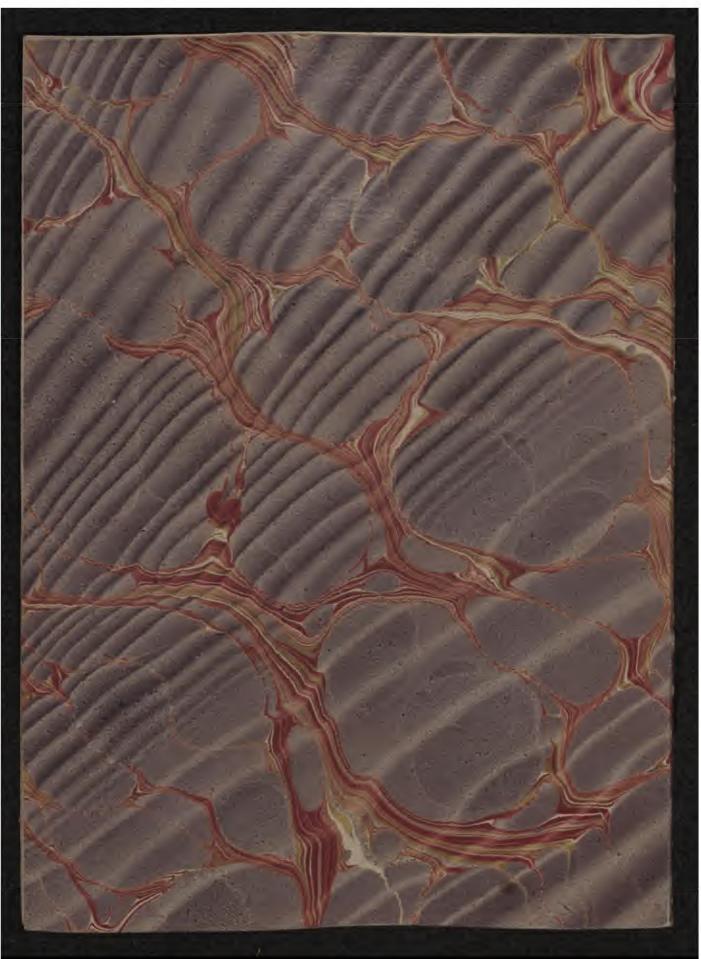


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
PALATINO E.6.7.53.30.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.53.30.



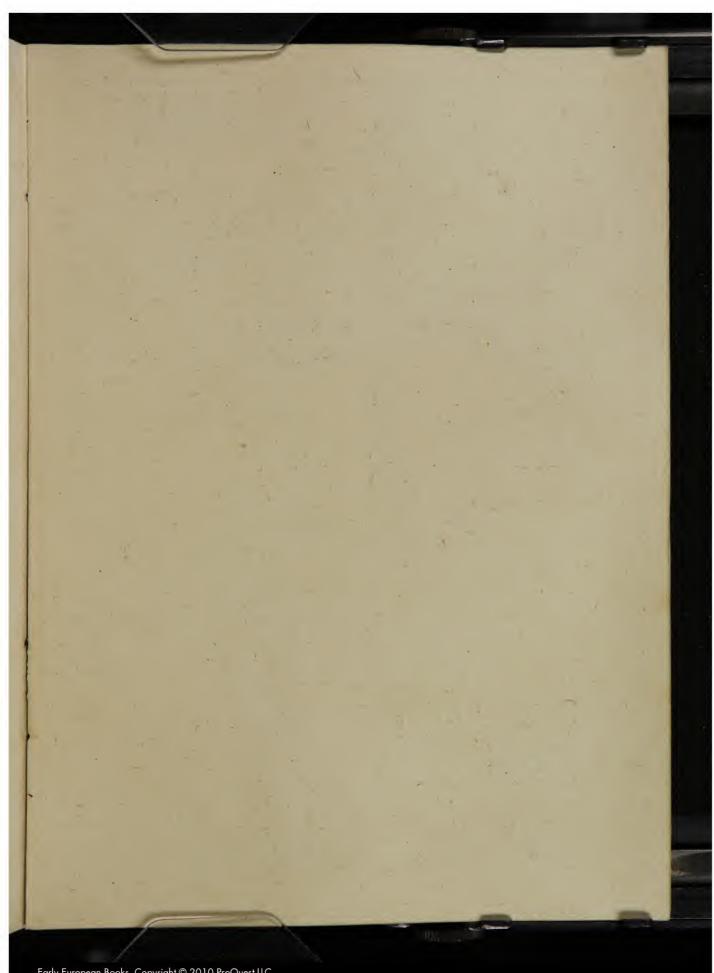
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.53.30.



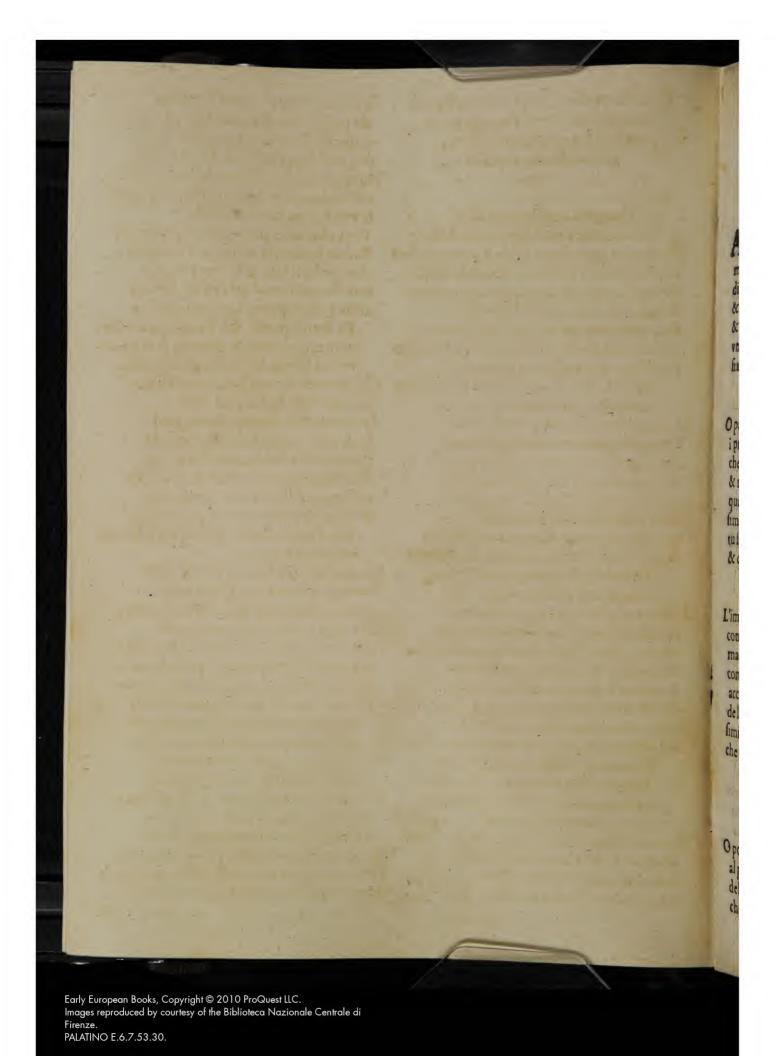
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.53.30.







Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
PALATINO E.6.7.53.30.



tio, quando prego Dio che gli re selassi a quale huomo santo, gli fusti simile sopra la terra.

L'angelo annuntia et dice.

Nime elette a quel bene iudicibile
che per grandezza qui nó puo intédere
mostrar vorrei l'amor incomprensibile
di Ielu Christo & fare ognun accendere
& seguir le virtu quanto e possibile
& questo mondo al tutto vilipendere
vn bello esempio in questo di v'annuntio
siate'n silentio audir san Panutio

San Panutio s'inginocchia & fa oratio ne a Dio cosi dicendo.

O padre eterno, o dolce signor mio
i prego te con tutto quanto il core
che degni far contento el mio deno
& riuelarmi per tuo gran de amore
qual santo sia in questo mondo rio
simil a me tuo fedel seruidore
tu sai ben quanto affanno i ho sofferto
& quel chio pato in questo gran diserto

Vno Angelo appare a san Panu=
tio, & cosi gli risponde.

L'immenso Dio che carita infinita
conosce il tuo parlar semplice molto
ma non guardando alla dimanda ardita
con amore & dolcezza a te se volto
accio che l'alma tua sie ben vestita
de l'humilta che'l vitio tien sepolto
simil tu se a quel cantor sublimo

che suona & cantain questo borgo primo
Et detto questo L'angelo si parte,
san Panutio stando alquanto stupesatto per la risposta de L'angelo
di poi se medesimo dice.

O pouero Panutio hor se venuto al paragon dela tua vita austera delle due cose l'vna i ho veduto che ti conuien veder per sede vera o tu non se quel che tu se tenuto
da padri santi di mente sincera
o questo sonator ha qualche cosa
di gran virtu chal mondo sta nascosa
Hora al nome di Dio andianne presto
chi vo conoscer questo mio compagno
la vita sua mi sara manifesto
se qui ho fatto poco, o gran guadagno
stando heremita in luozo si molesto
che spesso il uiso di sacrime bagno
non si riuosse mai tela in sul subbio
come so io intorno a questo dubbio

Et detto questo san Panutio ua a trouare el sonatore, & truoua, & sena tore che suona, & canta cosi dicendo.

Chi tiene el suo cor licto uiue assai.
l'anima trista fa diseccar ossa
se uuoi passar il tempo senza guai
fa ch'ogni colpa da te sieri mossa
l'Accidia da dolor come tusai
& mena l'huom per insino alla fossa
rallegrati del ben con ogni buono.
& spera de peccati hauer perdono
San Panutio udito questo dice humil
mente al senatore.

Saluiti Dio fratel mio dolce & cato i uengo a te per una gratia sola tu puo leuarmi da un dubbio amaro, & farmi certo sol con tuo parola pero ti priego che tu non mi sia auaro ma perche'l tempo uegio passa & uola dimmi della tua uita, el bene, el male ch'a me saperlo molto gioua & uale

El sonatore con molta amiratione
primo risponde a san panutio dicendo,
Vo siate il ben uenuto padre sant o
u- la uostra peution mi da spauento
lo sentendo uoi ch'abbiate el coraffranto
per saper la mia vita pien di vento
io su ladrone & hor viuo di canto
& di sonar con questo mio istromento
mettendo il tempo mio nella zampogna
per non sar cosa di maggior vergogna

A 2 San

San Panutio intesa la risposta molto si duole, & hauendo alquanto suspi rato & pianto, dice cosi al sonatore. Dimmi per Iesu Christo onnipotente il qual ti doni qui gratie compiute se nello stato che tu se al presente hai fatto cosa, o sai di gran uirtute o se quando etiladro infra la gente tacesti opere degne di salute deh aptimi del core ogni secreto chi ti faro del mie domandar lieto

e to avail and the mile repute

Allhora el sonatore udita la promessa di san Pa nutio gli dice duebuone ope re delle quale si ricorda così dicen=

Non mi ricorda hauer fatto alcun bene se non che una uolta essendo ladro con alquanti compagni come auuiene facendosi una preda i neggio & squadro una fanciulla star con molte pene uergine sacra & daspetto leggiadro & uiddi mie compagni accesi tutti per uoler torre el suo uirginal frutti Piata mi mosse dell'honor diuino & del gran danno di quella fanciulla ond'io m'accesi come un serasino per sar che'l lor pensier tornass'in nulla con uno ingegno molto pellegrino la trassi fuor di quella gente brulla & fana & falua per vie torte & rotte alla suo casa la menai di notte Vnaltra uolta eslendo ancor nell'ermo doue nascoso stauo per ladrone uiddi una donna andar come un intermo debile & stanca & con gran passione manel suo aspetto di certo & di fermo mo!traua honesta & di nobil natione ond io le dissi perche uai tu errando per questo luogo & cost tapinando La gentil donna mi rispose allhora non mi far rinouare e mie martiri ma son contenta star senza dimora come vna serva a tutti tuo desiri

io pur diro perche'l cor mi diuora el mie marito sta in pianti, & suspiti per debito comune incarcerato & spesso colla fune etormentato Ancor habbiano in prigion tre figliuoli per le grauezze del commun predetto & oltre a tante pene & si gran duoli mi uoglion presa in luogo molto stretto onde li mie lamenti non son soli ma uo fuggendo in nazi al lor conspetto & senza cibo questo e il terzo giorno per Dio m'ainta lenza far loggiorno 🥂 Misericordia allhor di lei mi mosse in nella miespelonca la cibai ancor la charità tanto mi mosse che trecento monete i le donai ond'ella e figli el marito riscotte che stauon presi in molte pene & guai & cosi per Iesugli feci lieti hora vo detto e mie maggior fecreti San Panuntio rimane alquanto stupe fatto per la charità udita dal Sonatos re dipoi alzando gliocchi al cielo cofi esclamando dice.

C La Rapreleire Bone del

1000

ma 00

the tal

[|on2|

medi

monat

loon.

Ellende

dilant

non uc

dapois

Popere

con uo

lelu m

O Ielu Christo mio signore & padre per me non furon fatte mai a tal cose cost ui uiuendo intra le gente ladre senza hauer libri sacri, o sante chiose ha fatto opere degne & si leggiadre & forfe ancor ne lon molte nalcofe perche dell'humilta porta lammanto! chiamasi ladro & io mi tengo santo Nellun giudichi mai il suo fratello perche lo ueggia in habito mondano o perche uada fuor come un uccello pel mondo mercatando in luogo strano Dio non risguarda e vestimento bello ma dentro se di cuore e mondo & sano pero che in cialcun ordine di uita si troua gente di virtu uestita Dipoi si nolge al sonator dicendo, Di me notitia credo habbia per fama.

tra monaci Panutio e molto udito

el dolce Iesu Christo tanto t'ama
che di mesito se quant'i o gradito
pero ti priego se'l signor ti chiama
non esser negligente al suo conuito
ma uoglia per suo amor lasciar el mondo
che tanto piu sarai nel ciel giocondo
El sonatore udi le dolce & humile pa
role di san Panuntio delibera farsi
monaco & così a san Panuntio ri
sponde,

di fantitade & di uirtu perfetta
non uo che tal fermon in me fia uoto
dapoi chi ueggio quanto Christo accetta
l'opere mie & uoglio esser remoto
con uoi nell'ermo in uita molto stretta
& contra a uitii miei fempre sar guerra
Iesu mie padre in cielo & uoi in terra

Et detto questo il sonatore s'ingino chia & getta uia la zampogna & abbraccia le gambe di san Panutio & san Panutio ancora s'inginochia & abraccia & bacia il sonatore di poi rizandosi in piede amendua san Panutio ringratia Dio così di cendo.

Gratie ti rendo signor mio dulcissimo che sai trar ben di ciascun nostro uitio no risguardado al mie dir semplicissimo tutto se stato inuerso noi propitio onde mi par fratel mio dilettissimo che dobbian ripensar tal benefitio andiamo a dunque a stare in solitudine seruendo a Dio con gran sollecitudine El sonatore seguito san Panuntio nel l'ermo senza tornar ala propria casa.

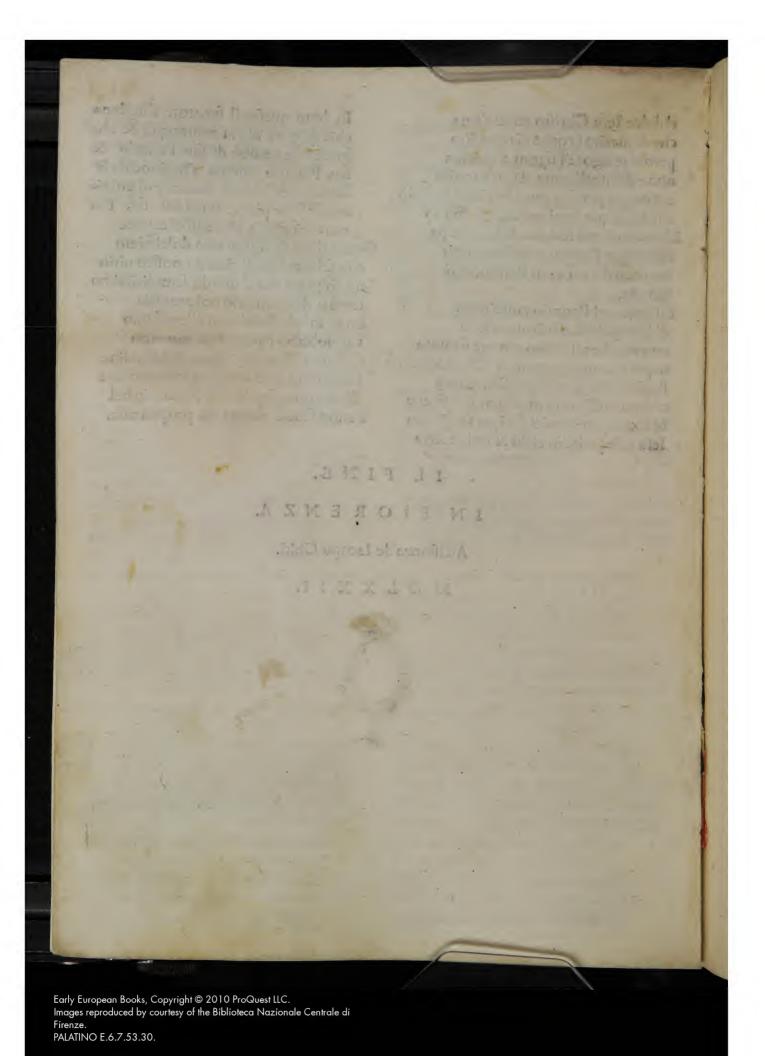
IL FINE.

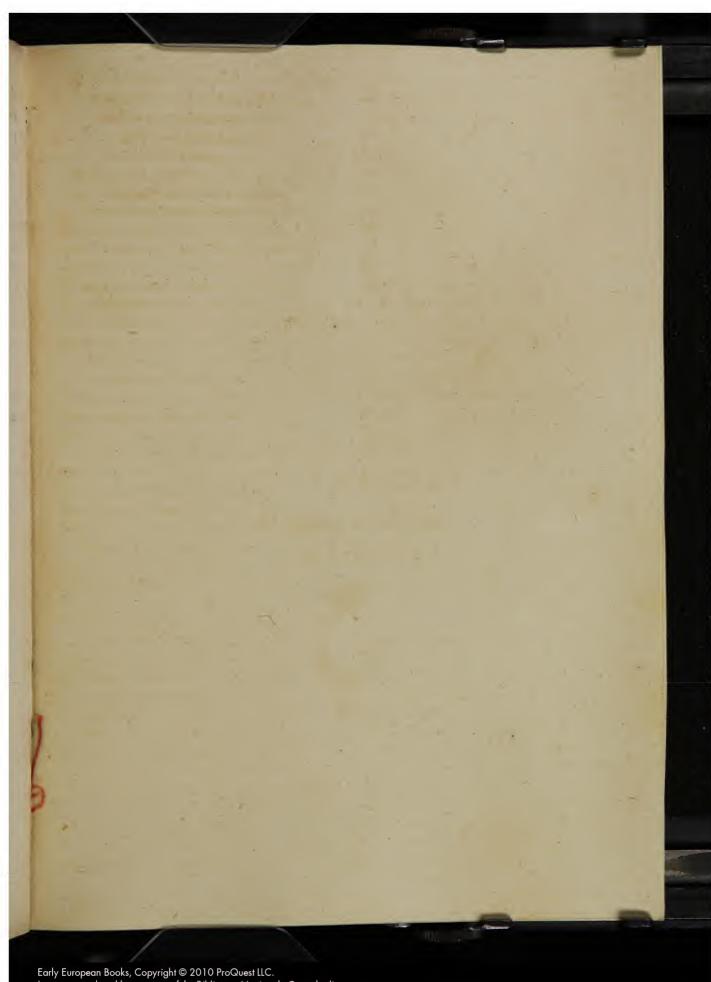
IN FIORENZA.

Adistanza de Iacopo Chiti.

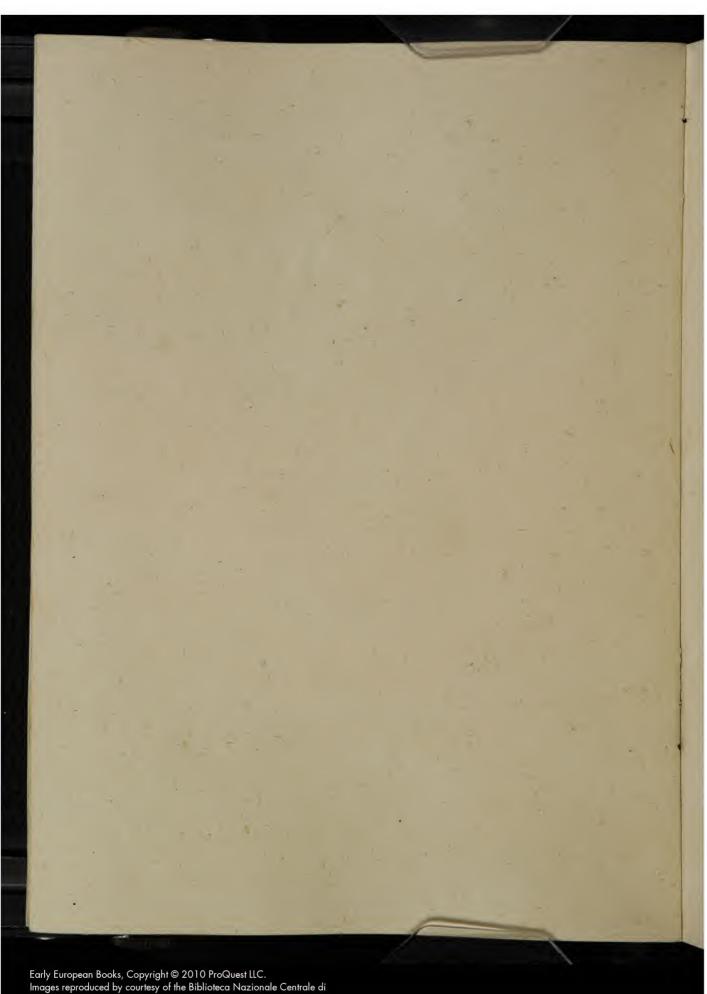
MDLXXII.



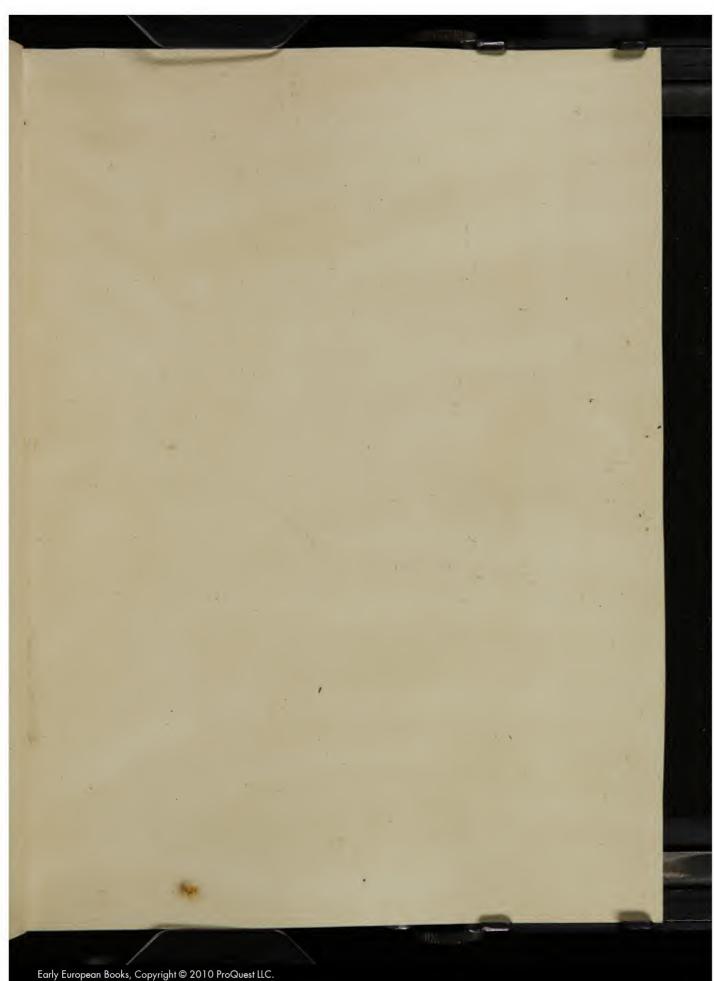




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.53.30.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
PALATINO E.6.7.53.30.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC. Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. PALATINO E.6.7.53.30.